

令和7年度 総合的な探究の時間  
**クリスマスのセト☆フェス**  
テーマ「一度、壊す～思い切って壊して作り直す～」

「S☆ラボ」(1・2年次)

要項

令和7年12月18日(木)  
岡山県立瀬戸高等学校

1. 開会行事	(9:20~10:00)	多目的教室
(1) 挨拶	(笠埜圭亮校長)	
(2) 挨拶	(県教育庁高校教育課)	
(3) 「探究を考える」工夫と課題	(絹田昌代 キャリアコンシェルジュ)	
(4) 本日のご案内		
2 第1部 1年次生・2年次生「S☆ラボ」発表会	(10:10~11:20)	16教室
(1) 1年次生 プレゼンセッション発表会①	(10:10~10:20)	(発表3分 質疑5分 評価受け取り)
(2) 1年次生 プレゼンセッション発表会②	(10:20~10:30)	(発表3分 質疑5分 評価受け取り)
(3) 1年次生 プレゼンセッション発表会③	(10:30~10:40)	(発表3分 質疑5分 評価受け取り)
2年次生 プレゼンセッション発表会①		
(4) 2年次生 プレゼンセッション発表会②	(10:40~10:50)	(発表3分 質疑5分 評価受け取り)
(5) 2年次生 代表プレゼンセッション発表会③	(11:05~11:20)	(発表5分 質疑7分 評価受け取り)
3 第2部 瀬戸高から新しい学びの提案 久米託矢教諭 絹田昌代指導教諭	(11:30~12:15)	多目的教室
①DXハイスクール 「仕組み × 実践 × 文化」 生成AIと共に創する学校へ。 ・仕組み（組織化） 仕組みで動く。個人に依存させない。 ・実践（教育活動） 授業・探究で生徒自身がAIと共に創する経験をつくる。 ・文化（教員研修・共有） 学び続ける文化をつくる。知識をチームの財産にする。		
②セトのキャリア教育 ・「好きを極めろ」「失敗したらネタになる」マインドの育て方 ・問い合わせ方・「6つの力」を育てる3年間のカリキュラム ・年内入試に向けた探究カリキュラムの工夫と成果		
③生成AIを使った授業紹介（生物・数学・国語）		
④質疑・情報交換		
4 第3部 S☆ラボ発表会・講演会	(12:55~14:30)	体育館
(1) 開会行事	(12:55~13:00)	
(2) 2年次生 代表チームセッション発表①	(13:00~13:20)	(発表7分 質疑10分) 「ナース燃えがち」
2年次生 代表チームセッション発表②	(13:20~13:40)	(発表7分 質疑10分) 「にこぴょこ」
株式会社ギルギルタウン 代表取締役		祇園涼介氏
株式会社ギルギルタウン取締役兼クリエイティブディレクター		佐藤亮太氏
(3) 対談	(13:40~14:25)	
演題 「『普通でいなきゅ』を壊したら～誰も選ばないルートから始まる人生～」		
講師 株式会社ギルギルタウン 代表取締役		祇園涼介氏
株式会社ギルギルタウン取締役兼クリエイティブディレクター		佐藤亮太氏
5 閉会行事	(14:25~14:30)	
6 第4部 大人のセト☆トーク	(15:00~16:20)	多目的教室
祇園涼介氏・佐藤亮太氏 ほか		

## 講師紹介

○祇園 涼介氏○

株式会社ギルギルタウン代表取締役

関西学院大学総合政策学部を卒業後、豊田通商株式会社に入社。

わずか10ヶ月で退職後、自身のジーンズブランド「Rockwell Japan」を設立。SNSを駆使した独自の発信スタイルで注目を集め、「スッキリ」「激レアさんを連れてきた。」など多数のテレビ番組に出演。

現在は広告会社・株式会社ギルギルタウンを率い、有名アーティストのMV制作や企業プランディング、3DCG環境構築など、枠にとらわれない多彩なクリエイティブ事業を展開中。

○佐藤亮太氏○

株式会社ギルギルタウン取締役兼クリエイティブディレクター

【経歴】千葉県出身の30歳。株式会社リクルートにてマーケティングを担当。自社サービスであるゼクシィ・SUUMO・スタディサプリ等のプランディング施策や、テレビCM・webCM・渋谷スクランブル交差点やJR山手線をはじめとした屋外広告の企画、タレント事務所とのオーデションやメディアバイイングを主担当。その後、広告代理店である株式会社ギルギルタウンを創業。TVCM・webCMの総合プロデュース。ブランド、クリエイティブ統括を担当。クリエイターとして、有名ハイブランドや世界的アーティスト、著名プロサッカー選手を国内外で撮影。毎週、飛行機で飛び回ってます。

【想い】皆さんは『仕事』に、どんなイメージを持っていますか？私は誇りと面白さ、楽しさの感情しかありません。色々と経験して沢山の人たちのおかげでそうなりました。ほんっとうに多様な仕事、選択肢があるこの時代は、まさに楽しさと面白さの宝庫です。言葉だけではなく、（普段あまり話せない）実際の写真や映像もたくさん使って、イメージを共有しながら、皆さんの『仕事』に対する考え方や視野を少しでも広げるお手伝いができればと思っています！わずかな時間ですが、私の話を聞き終わって『なんかこれから楽しみかも』っていう感情に少しでもなってもらえた幸いです。